

Brīvā Zeme: Ceturtdiena, 12. novembris, 1936

Rīt — J. Norviļa otrš dziesmu vakars

. Vienmēr darbīgu, spara un enerģijas pārpilnu sastopu apdāvināto komponistu Jāni Norvli. Mākslinieks vasaru pavadījis Liezerē un Gaujienā, kur lauku klusumā bijis iespējama nodoties intensīvam radošam darbam. Rudenī, atgriežoties Rīgā, atvests līdzī daudz jaunu kompozīciju, no kurām daļu dzirdēsīm rīt konservatorijā, J. Norviļā otrā kompozīciju vakarā.

— Rītdienas programā — stāsta komponists, — paredzētas pavisam 22 dziesmas, lielākā daļa pirmatskaņojumu. Programas pirmā daļa veltīta liegākām noskaņām. Šeit uzņemts arī cikls no J. Raiņa, dzejojuma „Mīla stiprāka par nāvi”. Šo dzejnieka darbu esmu izveidojis vairākos ciklos, kas visi ieturēti vienādā stilā. Tāpat šīnī daļā uzņemtas dažas jautra rakstura tautas dziesmas, kas šovasar noklausītas Gaujienas apkārtnē. Pirmās daļas beigās dažās dziesmās ieskanas kareiviskāks elements, kas sevišķi spilgti Izpaužas programmas otrā daļā. No kareiviskajām dziesmām kā redzamākās atzīmējamās „Aiviekstes kareivji” (J. Medeņa teksts) un „Pulkveža atgriešanās” (Ed. Virzas teksts). Kareivju dziesmas dziedās past karavīri— kadetu koris, kurā apm. 100 dziedātāju. Visas pārējās kora dziesmas izpildīs „Zemes Spēka” koris.

— Vai esat apmierināti ar karavīriem kā dziesmu izpildītājiem? —

— Noklausījos kadetu kora mēģinājumā un viņu dziedājumam varu izteikt visu atzinību. Esmu pārliecināts, ka dzirdot karavīru labo dziedājumu, arī citi komponisti ar steigu sāks rakstīt kareiviskās dziesmas. —

Klausoties dziesmu skaņās, koncerta apmeklētāji rīt varēs garā apceļot dažādus Latvijas novadus — Vidzemi ar teiksmaino Zilo kalnu un gleznaino Tīrzas baznīcu, Daugavas abus krastus, Aivieksti, jūru, kas apskalo mūsu Dievzemīti, gan arī skaisto Latgali ar viņas īpatnībām, kas tik spilgti izpaužas dziesmā par Aglonas dievmātes zelta kroni.

Bez kadetu un „Zemes Spēka” korīem programmas izpildīšanā piedalās arī vairāki solisti. M. Vētra atskaņos Uelo patriotisko dziedājumu „Zilais kalns” un arī visīsāko programmas dziesmu „Sveiciens”. Vairākas dziesmas atskaņos H. Lū-se, T. Matīss, un dažas jaunas dziedātājas. Dziesmu atskaņotāji izraudzīti tā, lai dziedātāja balss un citas īpatnības atbilstu attiecīgās dziesmas noskaņai.

Pēdējos gados daudz atzinīgu vārdu veltīts J. Norviļa dziesmām un izteikts prieks par viņa māksliniecisko progresu. Bet mākslinieka sasniegumi vislabāk būs novērtējami rītdienas koncertā, kādēļ cerams, ka dziesmu draugi to apmeklēs jo kuplā skaitā. i\