

Latvijas Kareivis: *Piektdiena, 23. decembris, 1927*

Māksla.

Emanuēls Feuermans atvadījies no Rīgas ar Dēliem mākslinieciskiem panākumiem; citādi tas arī nevarēja būt, Jo Feuermans ir viens no retiem virtuoziem, kas visa sevi atdod spēlei. Par Šopenu saka, ka viņi savas darbus radījis mitas ekstāzē, par F. Jāsaka ka tas visiem atskaņojumiem dod spārnos, pacelties pāri ikdienišķa vtdmmāra dzīvei, Ielidot dievišķa nojauta gara pa-auiē. Cik skaista ir māksla, ja viņa spēj slavēt to, kas lielāks par-palu mākslai Klausoties F. čello brīnišķās skaņas, gribās līdz ar viņu pievērt plakstos un ļauties melodija valdzinoši vari. Tāda spēles Izteiksmi, ko panu F., nekad nevar Iemācīties, tā dabas balva, kais mirstīgiem |<n| verot nemirstību. Kam vien pieskaras koncertanta pirksti, viss uzplaukst kā ziedošs dārzs; Bēthovens, Valentīni, Haldns, ks šodien rakstīti, skan teiksmaini dziļi, reibinoši skaisti, tāpat kā Blocha, Sen-Sansa, Dvoržaka miniatūras un Sarasates kaisli gruzdošas čigānu melodijas. Atskaņojami Izsauc vētrainas ovācijas, aplausu šaltis šūpoja Nac operas elektrisko gaismu, smaidīdams vairākkārt parīdījis F. un spēlēja piedevas. Mākslinieciski Izsmalcināto klavieru pavadījumus izpildīja prof. P. Sabērts. M. Brēms. Rigas radiofona kocertl. Ar ra iioabonentu strauja pieaugumu, kurš pē-dēji laiki pārsniedz 15000, radās iespēja paplašināt dažāda veida priekšnesumos. Sevļš«l kupla kjavusl muzikāla uzveduma programa Var droši teikt, ka nekur citur koncertu klausītājs neatradis tik daudz dažādību, kā to sniedz mūsu radiofons.

Pirmkārt — lielo Ievēribu saista radiofona orķestra koncerti, kurus pārmaiņas vada T. Relters, J. Mediņš un A. Pirups. Starp citu pag. nedējas programa vienkopas dzirdējām latvju autoru skaņdarbos! Vītola — .Sprīdīti", Dārziņa — .Melancholisko valsī*, Jāzeps Medlņa — .Leģenda* un Jāņa Medloa — . Zilais kalns'; koncerta vadīja Jānis Mediņš. Protams, nevaru apgalvot, ka visiem klausītājiem ai dažādiem uztvērējiem rastos vienāds Iespaids. Bet droši var teikt, ka detektori ar telefoniem varēja pilnīgi sajūsmināties par korekto izpildījumu. (Gaidī-sim art kafa orķestra koncertus). Pagājušā mēnesī bija koku pārpilnība. Uzstājās četri kori: Reitera, Rīgas Izgīt. biedrības, Dainas un Nomaļu savienības. Koru priekšnesumos mūsu radiofona studijas nevar mēroties ar ārzemju raidstacijām; mūsu studijām tūkst speciālas, tam nolūkam celtas Iekārtas. Ps jardam nevienādi pārraida vUu balsu dziedājumu*.. Cerēsim, ka še daudz kas uzlabosies. Sevišķu Ievēribu pelna pieslēgumi operai un konservatorijai. Lai gan akustiski te nav tā iespaids, kas iegūstams no studiju pirradījumiem, tomēr klausītāji, sevišķi provincē, var sekot mūsu lielākām metropoles mākslas iestādēm. Instrumentālas on vokālās mūzikas pārnesamiem Ik nedējas mainīs kupls solista skaits. Turpmāk biežāk sniegsim pārskata par radio mūzikas priekšnesumiem un to vērtība. Varam apsveikt raidītāja jaudas paplašināšana, kas pievilks lielāko dektektora klausītāju skaita plašākā rādusī. Ed. Ramats.

NaclonaQ opera.

I svētkos pl. 14 .Sprīdītis* vakari .Sadko*. II svētkos pl. 14 b īlets .Kopeilja' vakari .Alda*. [II svētkos pl. 14 . Hofmaņa stāsti* vakarā .Karmen* . Uz dienas izrādēm katrls pieaudzis var ņemt vieno bērnu līdz un divi bērni var nākt uz vienu biļeti. Biļetes jau dabūjamas. Biļešu kase atvērta svētku sestdienā līdz 12 lem dienā. 28. decembrī .Ango kundzes meita*. 29. decembrī balets .Raimonda*. 30. decembrī . Valdelote*. 1. Janvāri pl. 14 balets .Gulbju ezers*, vakarā . Minjona*.

Nacionālais teatrs.

Šovakar . Zazā* ar L. Štengel. Rit Izrādes nav; kase atvērta tikai no pl. 10—1. 25. dec pīkst. 14 bērniem un pieaugušiem — Brigader .Lolitas brīnumputns* (uz katrn biļeti dienas Izrādēs 1 bērns pat brīvu). Vakarā Blaumaņa komēdija .No saldenās pudeles*. 26 dec. pl. 14 . Lolitas brīnumputns* Vak. Bertona un Simona .Zazā' ar Lilija Eiika. 27. dec. pl. 14 bērniem un pieaugušiem V. Grēvtoa .Princis on ubaga zēns*. Vakarā komēdija . Spēle pili*. 28. dec pl. 1630 karavīriem A. Upīša komēdija .Vesela miesa".

Dailes teatrs.

Šovakar M. Lelko viesizrāde .Muziķa". Cenas pazeminātas. 25 dec. pl. 14 pirmo reizi Šķāra pasaka bērniem . Bums nn Atspoiite" un vakari .Sarkanās dzirnavas*. 26. dec pl. 14 .Jātnieku drulzls* un vakari . Mīla stiprāka par nāvi*. 3. sv. pīkst. 14 .Bums un Atspollte'. Mazos nn mīlos, kas nekad nav bijuši ballē prezidenta pili, Dailes teātris Ielūdz uz balli karaļa pili, kur varēs dejot līdz ar Bumu on Atspoli». Citādi tnr Ir šausmīgi garlaicīgi, bet kad itredas Burrs ar AtspoliH, tad pat karalis ar karalieni taisa kijlm hopl Tnr būs arī Hi hi kungs un Kais knndze. Uz redzēSancl